



Veja abaixo os horários e locais das aulas do programa + Cultura.

**Maiores informações:**

Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer.

Telefone: 3652-9222

E-mail: [secretaria.cultura@cacapava.sp.gov.br](mailto:secretaria.cultura@cacapava.sp.gov.br)

**Endereço:**

Avenida Dr. José de Moura Resende, 475, Vera Cruz - CEP: 12.287-650

Arte Urbana			Denner Augusto de Souza		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>ABESC</b>					
08:00 – 09:30	08:00 – 09:30				
13:30 – 14:30	13:30 – 14:30				
<b>(AACLB) Lua Bailarina – Rua Artur Benedito de Oliveira Porto, 22 - Jd Rafael</b>					
	15:00 – 16:30				
<b>Casa da Criança</b>					
			09:00 – 11:00		
			13:00 – 14:30		
<b>Centro Cultural</b>					
				15:00 – 17:00	

## Bordado Livre

			Maria de Fátima Grilo		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Salão da Igreja Católica / Nova Caçapava</b>					
	14:00 – 16:00	08:00 – 11:00			
<b>Igreja N. Sra. Aparecida</b>					
		14:00 – 16:00			
<b>Centro Cultural</b>					
			08:00 – 11:00		
			14:00 – 17:00		

## Crochê

			Maria de Lourdes da Silva		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Centro Cultural</b>					
		14:00 – 17:00			
<b>Lar Fabiano – CAPEMI</b>					
			08:00 – 11:00		
<b>Igreja Senhor Bom Jesus – Nova Caçapava</b>					
14:00 – 17:00			14:00 – 17:00		

## Dança de Salão

			Paulo H. S. Natali		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Vila Vicentina</b>					
			14:00 – 15:00 Básico		
<b>Centro Cultural</b>					
	18:00 – 20:00 Básico	18:00 – 20:00 Básico			
	20:00 – 22:00 Intermediário I	20:00 – 22:00 Intermediário I			
<b>Viva Vida</b>					
			15:00 – 17:00 Básico		

## Desenho Livre – Arte Naif

			Margarida de S. Alvarenga		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>ABESC</b>					
		13:00 – 16:00			
<b>Centro Cultural</b>					
13:00 – 16:00	13:00 – 16:00				
<b>Salão Igreja N. Sra / Piedade</b>					
			13:00 – 17:00		

# Fuxico

			Michele Elaine N. B. Ramos		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Centro Cultural</b>					
			08:00 – 11:00		
		14:00 – 17:00	14:00 – 18:00		
<b>Moçota</b>					
	14:00 – 17:00				

## Jazz – Dança

			Karine Rédua dos Reis		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Espaço Ruy Barbosa</b>					
14:00 – 15:00 8 à 11 anos	08:00 – 09:00 7 à 8 anos	14:00 – 15:00 8 à 11 anos	08:00 – 09:00 7 à 8 anos		
15:00 – 16:00 12 à 16 anos	09:00 – 10:00 9 à 12 anos	15:00 – 16:00 12 à 16 anos	09:00 – 10:00 9 à 12 anos		
16:00 – 17:00 Maior de 16 e adulto	10:00 – 11:00 13 à 18 anos	16:00 – 17:00 Maior de 16 e adulto	10:00 – 11:00 13 à 18 anos		



## Literatura – Contação de Histórias e Leitura

Literatura			Ângela Maria Neri e Souza		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Moçota</b>					
			14:00 – 17:00		
<b>Atendimentos às escolas Públicas (itinerante)</b>					
09:00 – 11:00					
<b>Conviver</b>					
		14:00 – 16:00			
<b>Curso de Contação de Histórias – Centro Cultural</b>					
	09:00 – 11:00			19:00 – 21:00	

## Patchwork

			Patricia Maria de Araújo Victor		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Centro Cultural</b>					
09:00 – 11:00	14:00 – 16:00				
14:00 – 16:00	16:00 – 18:00				
16:00 – 18:00	18:00 – 20:00				

## Percussão

			Nicolas José Barbosa Rocha		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Espaço Ruy Barbosa</b>					
	9:00 – 11:00		9:00 – 11:00		
	14:00 – 16:00		14:00 – 16:00		
<b>Moçota</b>					
		9:00 – 11:00			
		14:00 – 16:00			

## Pintura Livre

			Letícia Faria		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Centro Cultural</b>					
8:30 – 11:00			8:30 – 11:00		
15:00 – 17:30	17:00 – 19:30				
<b>Piedade (itinerante) Rua: Capitão Mario Raimundo da Silva, 32</b>					
		13:00 – 15:00			

## Teatro

			Miguel Safe		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Espaço Ruy Barbosa</b>					
			07:30 – 11:30		
<b>Casa da Criança</b>					
				07:30 – 11:30	
<b>Escola Fernando Pantaleão</b>					
		07:30 – 11:30			

# Violão

			Paulo Eduardo Torquato Lima		
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Escola Ruth Sá / Maria Elmira</b>					
			14:00 – 17:00		
<b>Centro Cultural</b>					
				09:00 – 12:00	
				14:00 – 17:00	
				19:00 – 21:30	

## Para entendimento de todos:

- Os horários poderão ser alterados de acordo com a demanda das aulas e disponibilidade dos locais.
- A inscrição é feita junto ao Monitor de cada oficina nos horários e locais das aulas de acordo com tabela.
- Informações sobre os detalhes de andamento de aula e metodologia deverão ser retiradas com o monitor.